Accolitato, oggi il conferimento a due seminaristi

urante la Messa della solennità dell'Immacolata Concezione, che il vescovo Antonio Napolioni presiederà questa mattina alle 11 in Cattedrale, sarà conferio il ministra dell'accolitato a due seminaristi diocesani: Alberto Bigatti (31 enne di Casirate d'Adda) e Francesco Tassi (24 anni di Sant'Agata in Cremona). Dopo la proclamazione del Vangelo i due candidati esprimeranno il loro «eccomi», prima di ricevere dal Vescovo la patena con il pane che, dopo la loro «eccomi», prima di ricevere dal Vescovo la patena con il pane che, dopo la consacrazione, distribuiranno ai fedeli. La celebrazione sari trasmessa in diretta tv su Gremonal (canale 80) e in streaming sui canali web della diocesi. Presente in Duomo la comunità del Seminario, che domenica prossima sarà nuovamente al centro dell'attenzione nell'annuale Giornata del Seminario.

Riflessi, a dicembre «Soldi»

Riflessi, a dicembre «Soldi»

Sarà online da venerdi il sesto numero di Riflessi
Magazine. Per il mese di dicembre il periodico
Sonline presenta un'edizione ispiriata al tema
«Soldi», non a caso secho alla vigilia di festività
travolte spesso da smanie di consumo e ricerca di
busines. Riflessi cerca di guardare alla complessità
del tema: alle devianze (affrontando il delicato
problema del gioco d'azzardare alla complessità
del tema: alle devianze (affrontando il delicato
problema del gioco d'azzardo e della prosituzione)
e ai lati positivi, raccontando storie di solidarietà,
condivisione, valorizzazione di piccoli gesti (come la
raccolta dei cent per sostenere «la Isla de Burro»,
opera segno della Caritas). Come di consueto voci
diverse panteciperanno alla narrazione: quelle
dell'economista Carlo Cottarelli e di Dejan ui
adolescente che si e latto notare per un gesto di
boma starordinariammen correlació quella di don
manta starordinariammen correlació quella di don
attra del problemi sociali e il lavoro. Si parlerà di
baratto, giocattoli sostenibili, calciatori professionisti
che fanno scelte controcorrente, mercatini di Natale
e del miracolo di sant/Combohon. «Parole, immagini
e persone» per guardare alla realtà senza
semplificazioni e trovare percosi di riflessione.

San Michele vetere, inaugurazione al termine dei lavori

arà il vescovo Antonio Napolioni a inaugurare, oggi pomeriggio, prima della Messa delle 18.30, i restauri della chiesa di San Michele vetere, a Cremona. Gli impegnativi lavoi al l'interno dell'edificio erano iniziati nel 2017. Il rei sera l'evento è stato anticipato oda un oncerto di organo e trombe, con il Quartetto Lodovico Grossio, ensemble di recente formazione che vanta componenti di alto livello professionale e artistico. Venerdi 13 dicembre, alle 21, in programma una serata di elevazione nusicale con Robetto Chiozza all'organo e i canti della schola camirum parrocchiale diretta dal maestro Mariano Fornasari. Occasioni che permeteramo di godere, dopo più di due anni di attesa, della ricchezza della bella chiesa cittadina, ritornata al suo singolare splendore. arà il vescovo Antonio Napolioni a

In agenda

BOZZOLO Alle 21 il Vescovo incontra i Consigli pastorali delle parrocchie di Bozzolo e San Martino dall'Argine.

spirituali per il clero. **AGROPOLIS** Alle 11 presso la sede di Cavatigozzi il Vescovo di Cavatigozzi il Vescovo incontra ospiti, operatori e volontari della cooperativa. **PROFESSIONISTI** Alle 18 in

Seminario il Vescovo incontra le associazioni cattoliche di imprenditori, medici e avvocati. UNIVERSITÀ Alle 18 nella chiesa di San Luca, a Cremona, messa natalizia per il mondo

SCUOLA Alle 10.15 presso la Camera di Commercio di Cremona monsignor Napolioni partecipa al convegno «Sviluppo umano e ambiente, la ricerca di un'etica condivisa dopo l'Enciclica Laudato si'»

promosso dall'Ufficio

monsignor Napolioni incontra il prefetto e le autorità locali per lo scambio degli auguri natalizi. MARTIGNANA DI PO Alle 18 il Vescovo celebra l'Eucaris nella festa patronale.

FAMIGLIA Alle 9.30 a Bergamo monsignor Napolioni presiede la Consulta regionale di partorale familiare. pastorale familiare.
CONSIGLIO PASTORALE
DIOCESANO Alle 15 la
convocazione in Seminario.
CATTEDRALE Alle 21 elevazione

CAMERINO Monsignor Napolioni concelebra l'Eucaristia per la riapertura della Basilica del patrono san Venanzio al termine dei lavori di restauro dopo il recente terremoto.

L'iniziativa è proposta dal portale diocesano per il secondo anno consecutivo coinvolgendo famiglie, parrocchie e gruppi

La scena della natività «in gara» in un contest

Un concorso fotografico attraverso i social rispondendo all'invito di papa Francesco a riscoprire ancora e rivitalizzare «questa bella tradizione»

porrei sostenere la bella tradizione delle nostre famiglie, che nei giorni precedenti il Natale preparano il presepe. Come pure la consuetudine di allestirlo nei luoghi di lavoro, nelle scuole, negli ospedali, nelle carceri, nelle piazze». Questo passaggio della lettera apostolica Admirablie signum sul significato ei lu valore del presepe, firmata domenica scorsa dal Papa in modo significativo a Greccio, è un vero e proprio appello a «fare il presepe». Un invivio che sul territorio diocesano è sostenuto anche attraverso il secondo contest territorio diocesano è sostenuto anche attraverso il s'econdo contest fotografico promosso, come lo scorso anno, dal portale internet della Diocesi. La proposta è di condividere un immagine del presepe attraverso i social network. Fare il presepe eè davvero – scrive ancora il Pontefice – un esercizio di fantasia creativa, che impiega i materiali più disparati per dare vita a piccoli capolavori di bellezza. Si impara da bambini quando papà e mamma, insieme ai nonni. mamma, insieme ai nomi:
trasmettono questa gioiosa
abitudine, che racchiude in sé una
ricca spiritualità popolare. Mi
auguro che questa pratica non
venga mai meno; anzi, spero che, là
dove fosse caduta in disuso, possa
essere riscoperta e rivitalizza.
Vuole essere un modo per
condividere, all'interno della
comunità della diocesi, sil mirabile
segno del presepe, così caro al
popolo cristiano», come afferma il
Papa, e che «suscita sempre stupore
e meraviglia».



il regolamento

#ilmiopresepe2019

#ilmiopresepe2019
Partecipare al contest fotografico «Il
mio presepe 2019» de davvero facile: basta scattare una foto al proprio presepe e inviaria attraveros tre diverse modalità: via e-mail all'indirizzo ilmiopresepe2019@diocesidicremona. It, con un
messaggio privato alla pagina Facebook
della Diocesi di Cremona o pubblicando
un post sul proprio profilo Instagram utilizzando l'hashtag #limiopresepe2019
e taggando @diocesi_di_cremona.
Ogni immagine deve essere corredata
da una breve descrizione, dal riferimento di chi in realizzato il presepe (singolo o gruppo), specificando quindi la ca-

tegoria per la quale si intende parteci-

tegoria per la quale si intende parteci-pare.
Dopo il successo dello scorso anno, che ha visto primeggiare la comunità di Belforte con il maggior numero di «like» per il presper eralizzati on ichiesa, que-st'anno il contest si sdoppia, infatti, con la possibilità di partecipare in due dif-ferenti categorie: «Famiglia», risevano ai presepi domestici, e «Gruppo», per parrocchie, oratori, scuole, associazio-ni... Saranno ammesse le fotografie in-cii... scarino ammesse le fotografie in-cii. scatti migliori saranno pubblicati suj-la pagina Facebook della diocesi di Cre-mona per la votazione, aperta dal 27 di-

cembre al 2 gennaio 2020.

I presepi vincitori — quelli cioè che avranno ottenuto più «likee sulla pagina facebook della Diocesi (uno per la categoria «famiglia» e uno per la categoria «famiglia» e uno per la categoria giornata di sabato 4 gennaio sul portale internet diocesano svw. diocesidicemona; it ma scanno anche protagonisti della puntata della rubrica televisiva diocesana «Gorno del Signore» in onda dal 10 al 12 gennaio.

«Rappresentare l'evento della nascita di Gesù —ricorda Francesco — equivale ad annunciare il mistero dell'Incarnazione del Figlio di Dio con semplicità e gioia».

Cremona. Doppia mostra tra Comune

e chiesa di San Marcellino



Si è svolta nella giornata di ieri, a Cremona, l'innaugurazione della mostra dei presepi promossa dalla sezione cremonese dell'Associazione sezione cremonese dell'Associazione traliana amici del presepio. Il taglio del nastro ha avuto luogo nel pomeriggio presso la sala dei Decurioni di Palazzo comunale alla presenza del sindaco Galimberti e del vicario generale don Calvi. L'esposizione divisa su due ambienti differenti: in

L'esposizione divisa su due ambienti differenti: in Municipio sono esposte cinque rappresentazioni, altre cinquanta (tra diorami e presepi aperti) sono in mostra nella chiesa cittadina di San Marcellina. Le visite sino al 12 gennaio: in Comune dal lunedì al sabato dalle 9 alle 18 e la domenica e i festivi dalle 10 alle 17; a San Marcellino il sabato, la domenica e i festivi dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18 (Natale e Capodamo solo dalle 15 alle 18). Info per visite fuori orario al 346-3091505.

Casalmorano. «Presepi e diorami» presso il centro pastorale



Sarà inaugurata oggi a
Gasalmorano la quattordicesima
mostat di presepi e diorami
mostati di presepi e diorami
mostati del presepi e di casalmorano,
la Parroccha di Sant'Ambrogio. Il taglio del nastro in
matinata nel contesto della festa
patronale del paese, dedicata al vescovo milanese.
La mostra è visitabile, con ingresso libero, sino al 12
gennaio, presso il centro pastorale di via Prejer 7. Orari
di ingresso: il sabato dalle 14.30 alle 17.30, la
domenica andre dalle 9.30 alle 11.30. Ili giorno di
Natale e il 1º gennaio visite dalle 14.30 alle 19; per
santo Stefano e l'Epifania come la domenica.
Possibilità di visite per gruppi anche fuori orario.

Pizzighettone. Gesù Bambino in fasce nelle casematte delle mura



Torna a Pizzighettone la terza edizione della «Mostra presepi nelle antiche prigioni», allestita, grazie al contributo del «Gruppo» volontari mura Pizzighettone onlusy nelle Casematte, all'interno della cappella delle antiche prigioni del durissimo reclusorio militare. L'esposizione, che si inaugura questa mattina, presenta una raccotto di 65 rappresentazioni, realizzate da più di 50 autori di tutte età da lipi in sepreti fina i ai mis giovano; grazire anche

rappiesenazioni, ele età, dai più esparti fino ai più giovani, grazie anche alla partecipazione delle scuole elementari di Pizzighettone. Protagonista la scena della natività, dallo stile più tradizionale sino alle rappresentazioni più originali. dallo stile più tradizionare anno ... più originali. Le visite fino al 6 gennaio: il sabato dalle 15 alle 18 e la domenica e i festivi anche la mattina dalle 10 alle 12.

Santa Lucia: tra attesa, preghiera e gesti di solidarietà

poco conosciuta, ma ogni anno a metà dicembre viene riscoperta da grandi e, soprattutto, piccini. E la chiesa di Santa Lucia, a Cremona, ancora chiusa per importanti lavori di consolidamento strutturale, dopo le criticià emerse durante i primi interventi di restauro. Per questo la statua della santa di Siracusa conservata al suo interno in questi giorni è stata trasferita nella chiesa parrocchiale di San Pietro al Po (di cui Santa Lucia è chiesa sussidiaria).

sussidiaria).

«I bambini potranno vivere un momento di culto e devozione alla santa - spiega don Michele Rocchetti, vicario di San Pietro al Po - portando dei giochi per i bambini più bisognosi e la eltetrina, facendo una pregbiera davanti alla sua statua e portando poi a casa un mazzetto di fieno per l'asinello. Il 13 dicembre,

alle 16.30, tutti i bambini della città sono attesi per vivere la Messa di Santa Lucia». Ma sarà anche l'occasione per porre all'attenzione dei fedeli più adulti magari suscitando ulteriore generosità – i restauri necessari all'edificio sacro: infiltrazioni d'acqua susseguitesi nel tempo hanno portato a danni consistenti, causando caduta di intonaco, stucco e pellicola pittorica; a questo si aggiungono la presenza di fessurazioni, il restauro della volta centrale e la revisione dell'interno del campanile. "Queste problematiche – spiega la restauratrice Federica Cattadori – hanno richiesto una programmazione del l'avoro di ristrutturazione e restauro in più fasi: una cautelativa, per mettere in sicurezza l'edificio; una di pulitura delle superfici di all'eggerimento della parte pittorica, per un ritorno alla freschezza ed

originalità dei dipinti originali; e una fase di consolidamento profondo e di ancoraggio delle parti in distacco». La chiesa di Santa Lucia è un piccolo gioiello ricco di storia ed elementi pittorici poco conosciuti; per questo i lavori di ristrutturazione – coordinati dall'architetto Ezio Gozzetti e e di restauro potrebbero anche diventare una preziosa occasione di studio e di incontro con esperti di storia dell'arte e beni culturali. Il aboriosi interventi sono sostenuti dal contributo della Fondazione.

Ilaboriosi interventi sono sostenuti uai contributo della Fondazione Comunitaria della Provincia di Cremona e dalle generose offerte della comunità, anche se la strada è ancora lunga. La grave situazione emersa oltre alla necessità di messa a norma degli impianti richiederanno investimenti cospicui. (D.P.)

Ogni 12 dicembre
l'appuntamento era nella
chiesa di Santa Lucia:
giocoforza, quest'anno sarà
nel Seminario di Cremona
(ore 16.30). Invitati tutti
bambini, in particolare delle
progetto curato da Rossella
Calletti Da una storia di
fantasia prendono forma
diversi «lavoretti» quest'anno
di recupero e con impresse le
emozioni degli abbracci
ricevuti. Il ricavato per i
bimbi del Togo aiutati dagli
«Amici di don Emanuele».