

The background of the poster is a detail from a painting, likely by Beato Angelico, showing two hands reaching towards each other. The hands are rendered in a soft, realistic style with visible skin texture. The background is a dark, textured surface with scattered red and white flowers and green foliage. The overall mood is contemplative and spiritual.

ETICA DEL FINE VITA DALL'ACCANIMENTO TERAPEUTICO ALL'EUTANASIA

conferenza del Professore
MASSIMO GANDOLFINI
presidente dell'Associazione Medici Cattolici
Regione Lombardia

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE 2017 - Ore 21.00
SANTUARIO DI CARAVAGGIO
CENTRO DI SPIRITUALITÀ

le parrocchie di
Arzago d'Adda - Calvenzano - Cassano d'Adda S.Zeno - Rivolta d'Adda - Vailate