

PRESEPIO 2015

L'ISPIRAZIONE ARTISTICA

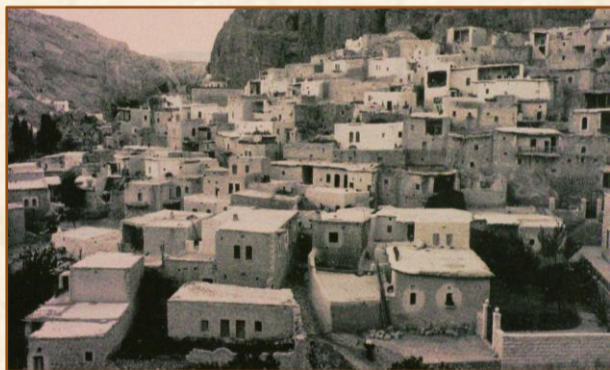
IL FRONTALE



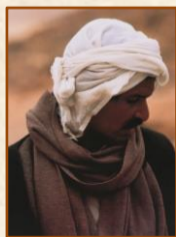
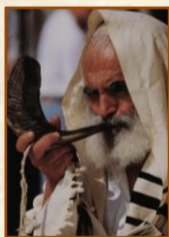
TEMPIO DI ADRIANO AD EFESO: in stile corinzio, era dedicato ad Adriano, Artemide e alla popolazione dell'antica città romana di Efeso

ALL'INTERNO

All'interno di questa cornice si snodano **scene di vita quotidiana**: un villaggio, piccole case ai piedi delle colline, gente semplice, contadini, pastori.



Veduta parziale dell'attuale Ma lulah (nella Siria moderna)

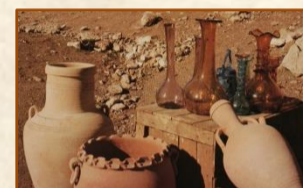


La **vegetazione** attorno, una cascata d'acqua, che sottolinea la vita che scorre, sembrano contenere, come le braccia di una Madre, ogni momento segnato dal tempo.

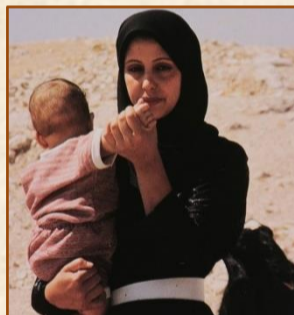


Corso superiore del giordano

Davanti alle case tutto è ben curato. Nelle ciotole trovano posto varie tipologie di granaglie, frutto della terra e del lavoro dell'uomo. È la semplicità delle piccole cose che rende vera ogni scena quotidiana.



In questo villaggio **una grande strada** si anima di persone che si muovono in un'unica direzione. La vita sembra fermarsi, ma per un solo istante... è l'intera umanità che avanza alla ricerca di una rinascita universale.



La ritrova in **un neonato**, adagiato nella paglia. Non fa rumore, sembra un bambino qualunque, ma è proprio in Lui, nel Salvatore, che risiede la conversione del cuore dell'uomo.

*E giunge il giorno della letizia
e il tempo dell'esultanza!*

La gente corre a vedere per comprendere con gli occhi del cuore la presenza corporale del Signore! È un messaggio di amore, speranza, di gioia che si legge oltre la cornice di questo tempio! È la speranza di uomini che con i loro occhi riescono a vedere un evento straordinario, avvenuto in un preciso tempo e luogo, l'amore che si è fatto carne.

*E il verbo si fece carne e venne ad abitare in mezzo a noi!
Troverete un bambino avvolto in fasce, che giace in una mangiatoia...
Dopo aver visto e udito i pastori se ne tornano glorificando.
Avevano veduto cose fuori dall'ordinario.*

**Ancora una volta, a Natale,
Gesù si fa piccolo tra i piccoli, in umiltà e povertà
per dimorare e cambiare il cuore dell'umanità intera.**

*"Ecco, ogni giorno egli si umilia,
ogni giorno viene a noi in umili apparenze"*

GRAZIE A CHI CI HA AIUTATO

Per la realizzazione del presepio

Beatrice Parrain	Marco Volpari	Maristella Marazia
Claudio Casarini	Marilena Parri	Maurizio Ghisolfi
Katia Gobbi	Marino Verrecchia	Pietro Arcaini
Luca Pedretti	Matteo Bertolini	Riccardo Dernini
Luciano Riva	Mario Pedrini	Santino Braga

Per alcuni dipinti e la musica

Isabella Giordano
Giorgio Pastorelli

Per il racconto scritto ai bambini

Rossella Galetti