

26 maggio

Santa Maria del Fonte presso Caravaggio

Patrona della diocesi

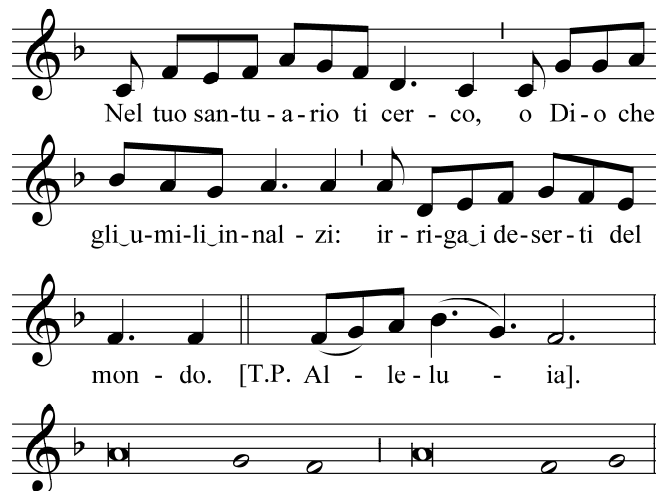
LODI MATTUTINE

Inno

L'inno Aurora del giorno che nasce è un novenario e può essere cantato su una melodia di altri inni composta per questo metro. Si possono usare anche gli inni consigliati per i primi Vespri: Acqua di fonte cristallina e pura in *Concordi laetitia* n. 338. L'inno latino Maria templum Domini è un ottonario e diverse melodie gregoriano o simili posso esservi adattate (ad es. Iesu dulcis memoria oppure la melodia usata in Cattedrale per l'inno di sant'Omobono Beate pauperum pater).

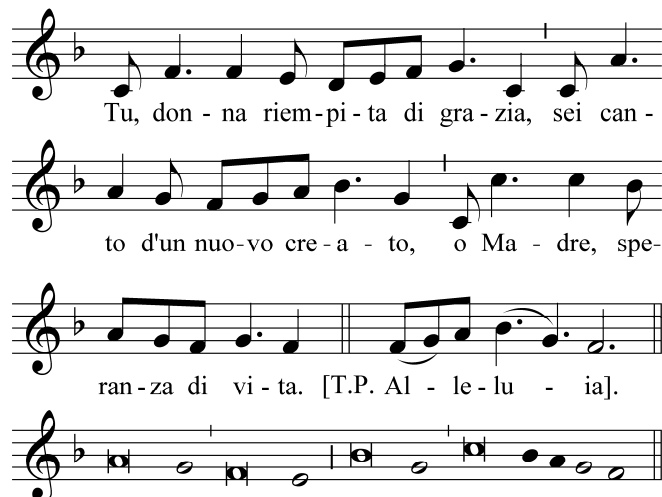
Le antifone sono metriche e si cantano a tutte le Ore con la medesima melodia. L'autore delle melodie è Graziano Ghisolfi.

1ª Antifona



Nel tuo san-tu - a - rio ti cer - co, o Di - o che
gli u - mi - li - in - nal - zi: ir - ri - ga i de - ser - ti del
mon - do. [T.P. Al - le - lu - ia].

2ª Antifona



Tu, don - na riem - pi - ta di gra - zia, sei can -
to d'un nuo - vo cre - a - to, o Ma - dre, spe -
ran - za di vi - ta. [T.P. Al - le - lu - ia].

3ª Antifona

O ten - da del - l'On - ni - po - ten - te, splen -
do - re e glo - ria dei cie - li, in te il Cre - a -
to - re di - mo - ra. [T.P. Al - le - lu - ia.]

Ant. al Benedetto

Sal - ve, o Ma - dre del so - le che sor - ge,
al - ba che an - nun - ci il gior - no di Di - o:
gui - da il mon - do per stra - de di pa - ce.
[T.P. Al - le - lu - ia.]

SECONDI VESPRI

Inno

L'inno Ave maris stella è al n. 33 di *Concordi laetitia*, in italiano Ave, o stella del mare al n. 341.

1ª Antifona

O Ma-dre do-na-ta al-la Chie-sa, sei gui-da al
mon-te di Di - o, tu can-ti la pa-ce di
Cri - sto. [T. P. Al - le - lu - ia.]

2ª Antifona

Di-mo - ra da Dio co-stru-i - ta, cit - tà
dal Si-gno-re ve-glia - ta: be - a - ta per-
ché hai cre-du-to. [T. P. Al - le - lu - ia.]

3ª Antifona

In te che sei giun-ta al-la me - ta si
schiu-de il mi-ste-ro di Di - o: riu-ni-re in
Cri-sto o gni co - sa. [T. P. Al - le - lu - ia.]

Ant. al Magnificat

Pu - ra sor-gen - te tu se - i, Ma - ri - a,
con te ri - na - sce l'u - ma - na spe - ran - za,
in te il de - ser - to ri - pren - de a fio - ri - re.
[T. P. Al - le - lu - ia.]