

Teresa di Lisieux, giovedì sera concerto in Cattedrale

Con il concerto nella serata di giovedì 30 marzo alle 21 in Cattedrale si conclude l'iniziativa che a Cremona ha portato all'attenzione la figura e la spiritualità di Teresa di Lisieux in occasione del 150° anniversario della nascita (1873-2023). Una serie di iniziative, con il patrocinio della Diocesi di Cremona, della Commissione nazionale italiana per l'Unesco e della Pontificia facoltà teologica Teresianum di Roma, inaugurate con l'apertura in Battistero di una mostra che rimane visitabile proprio sino a al 30 marzo secondo gli orari di apertura del Battistero, dalle 10 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.

Inaugurata in Battistero la mostra su santa Teresa di Lisieux

Il concerto di giovedì sera in Cattedrale (con ingresso libero) è a cura del conservatorio *Claudio Monteverdi* e con la partecipazione del coro del liceo *Antonio Stradivari*. Una serata che sarà arricchita dalla lettura di alcuni brani scelti tra gli scritti di Teresa di Lisieux, proposti della *Compagnia dei piccoli*, e che sarà impreziosita dal suono de *Il quartetto del mare*, strumenti ad arco realizzati con il legno delle barche dei migranti dai detenuti del carcere di Opera grazie all'impegno della fondazione *Casa dello spirito e delle arti*, onlus attiva a Milano dal 2012 nel campo delle arti, della cultura e della promozione sociale.

Proprio il fondatore Arnoldo Mosca Mondadori il 23 marzo era intervenuto a Cremona, presso l'aula magna del campus *Santa Monica* dell'Università Cattolica, in un pomeriggio di riflessione e approfondimento sulla figura di questa santa, che la carmelitana madre Cristiana Dobner aveva aiutato a conoscere meglio.

Santa Teresa, la “scienza dell’amore” che spalanca la bellezza

La serie di iniziative proposte a Cremona intende celebrare il 150° anniversario della nascita di questa santa carmelitana, morta nel 1897 a 24 anni, che, pur non avendo fatto studi accademici, ha lasciato degli scritti che, per la loro profondità, la novità di pensiero e la diffusione mondiale (le sue opere sono state tradotte in 60 lingue), le hanno meritato il titolo di dottore della Chiesa. Nel 2021, su proposta del Governo francese e con l’appoggio dell’Italia e del Belgio, i 193 Stati membri dell’Unesco l’hanno votata tra le personalità da onorare nel 2023. Si tratta quindi di un evento culturale e non solo, per sostenere e proseguire il dialogo tra fede e cultura.

Una serie di eventi che riveste una particolare rilevanza per Cremona, città che in Lombardia ebbe per prima un monastero carmelitano, sito nell’attuale parrocchia di Sant’Imerio, e collegato a una ampia serie di altri analoghi: in Francia ad Alençon, Lisieux, Parigi; in Italia a Roma presso la Facoltà di Teologia “Teresianum”, a Rimini, Milano, Pavia; in Spagna all’Università di Avila; in Svizzera alla Facoltà di Teologia di Lugano.

Scarica e condividi il post social



 **unesco**
Organizzazione per la Cultura, l'Educazione e le Scienze

 **Dipartimento
Cultura**



TERESA DI LISIEUX LA SAGGEZZA DELL'AMORE

30 MARZO
ore 21.00

CATTEDRALE
di Cremona

Concerto
a cura del **Conservatorio "C. Monteverdi"**
di Cremona con la partecipazione del
Coro del Liceo "A. Stradivari" di Cremona
e meditazione dei testi di Teresa di
Lisieux, con i violini de **"Il Quartetto del
mare"**, costruiti con il legno delle barche
dei migranti

ingresso libero

  **Conservatorio
Clemente Monteverdi
di Cremona** 

© Office Teresa di Lisieux