

Le grandi domande dell'uomo nella tragedia della Shoah...



UDA
EDUCAZIONE CIVICA
classe V[^]

DISCIPLINE COINVOLTE:

- IRC
- ARTE
- ITALIANO
- MUSICA



TEMPI

- 4/6 ORE
2/3 LEZIONI
- GENNAIO



PRODOTTO

- Realizzazione di un'opera personale che mostri il proprio pensiero in merito al dolore e alle grandi domande dell'uomo.



NUCLEI TEMATICI ED. CIVICA

• COSTITUZIONE

Conoscenze:

- Rispetto delle regole comuni in ambienti di convivenza.

Abilità:

- Manifestare il proprio punto di vista e le convinzioni personali in forme argomentate, interagendo in modo positivo e costruttivo con i coetanei e con gli adulti.
- Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri.
- Riflettere sui valori della convivenza.
- Conoscere i diritti fondamentali delle persone e dei cittadini.
- Assumere comportamenti di rispetto dell'uguaglianza

INDICAZIONI NAZIONALI IRC PER IL PRIMO CICLO

D.P.R. 11 febbraio 2010

.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- **L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.**
- **Si confronta con l'esperienza religiosa.**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE V[^]

- **DIO E L'UOMO:**
 - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
- **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO:**
 - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se se stessi, con l'altro, con Dio.
 - Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- **I VALORI ETICI E RELIGIOSI :**
 - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
 - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

Competenze chiave Europee

2018:

- **Competenza alfabetica funzionale.**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**
- **Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.**
- **Competenza metalinguistica.**
- **Competenza imprenditoriale.**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

Lezione 1

Attività :

- Video sul termine SHOAH (sito: sottolostessocielo.altervista.org)
- Conversazione guidata sul video
- Brainstorming e raccolta delle domande emerse ad esempio: Cosa vuol dire Shoah?
- Le nostre domande: COS'E' IL MALE?

PERCHE' TANTO DOLORE E SOFFERENZA?

DOV'E' E QUAL E' IL SENSO DI TUTTA QUESTA
SOFFERENZA?



Attività :

MUSICA

Ascoltiamo la canzone di Francesco Guccini
"Auschwitz"



Lezione 1



Attività :

Cerchiamo di rappresentare il dolore.

Mettiamo a disposizione materiali diversi (di recupero e non solo) e un cartoncino dalla misura di una A3.

Consegna: Cerchiamo di rappresentare il dolore



ARTE

Attività :

- Su un foglio scrivo le scelte da me compiute (materiali, colori,ecc...).
- Circle time e raccolta delle opinioni.
- Tentiamo di dare una risposta alle domande emerse: la libertà dell'uomo nelle scelte...

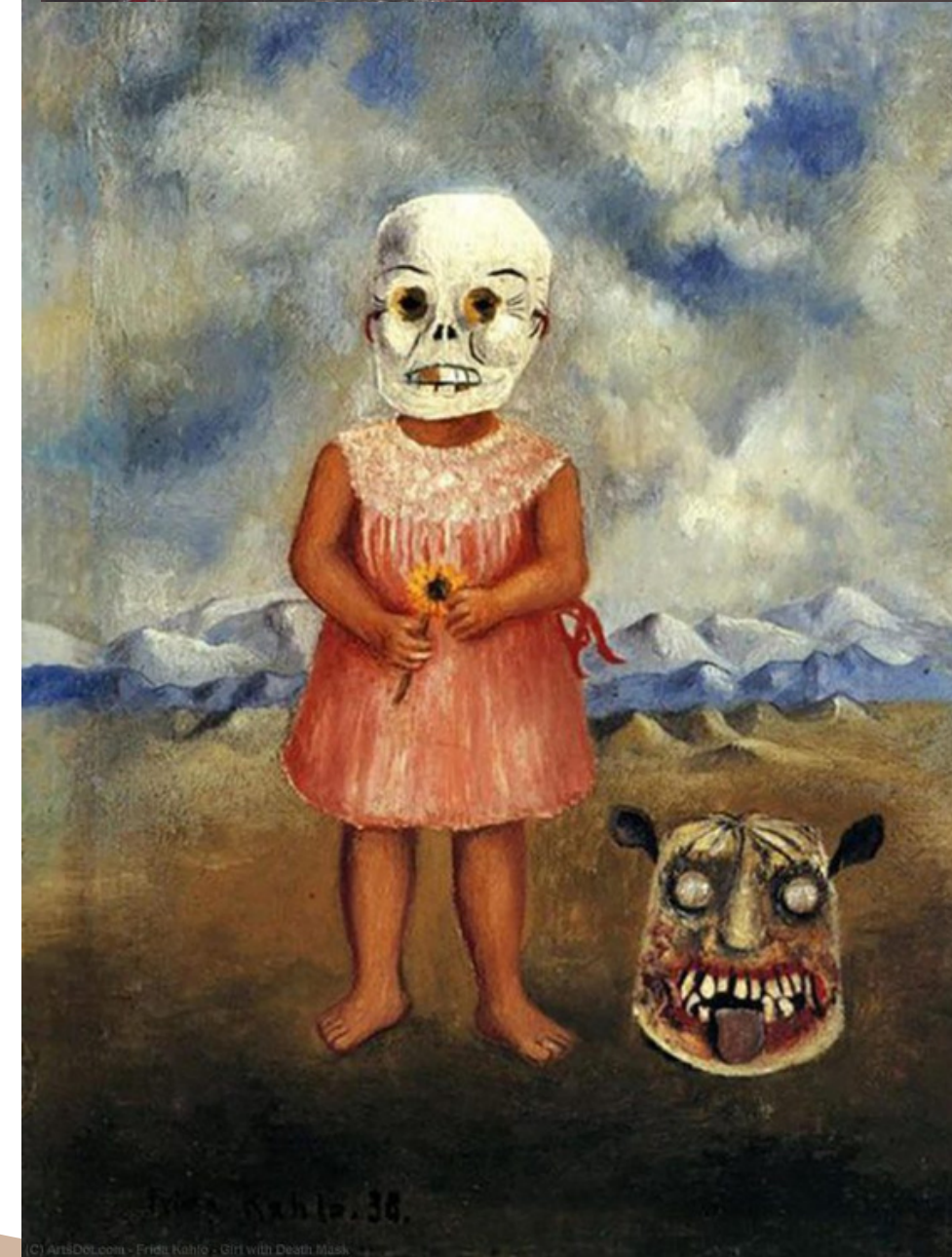
Lezione 2



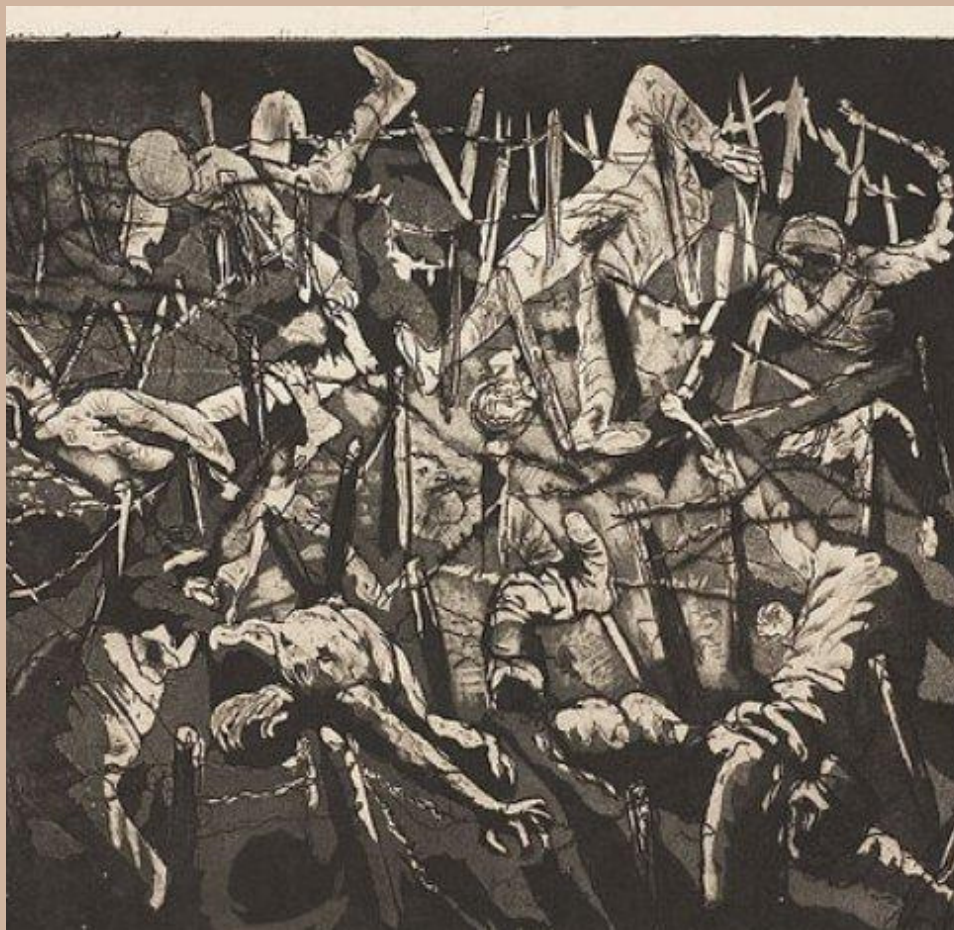
E nelle opere d'arte?

Mostriamo ai ragazzi opere d'arte di varie epoche e stili in cui è stata data espressione al dolore, al male, alla paura e ai dubbi dell'uomo.

- Urlo– Munch
- Saturno che divora i suoi figli– Goya
- Bambina con maschera– Frida kahlo
- Sedia elettrica –E. Warhol



- Cabra– Basquiat
- Volto della guerra–S.Dalì
- Studio dal ritratto di Innocenzo X–
F.Bacon
- Danza della morte–O.Dix
- Ophelia–Millais
- La pubertà– E.Munch



MATERIALI :

- **colla**
- **tempere, acrilici,
gessetti, acquerelli,
colori ad olio,
pastelli a cera**
- **carta di vari tipi.**
- **tessuti di vario
genere.**
- **materiali di
recupero.**

STRUMENTI:

- **Lim**
- **Registratore**

RISORSE UMANE

- **Docenti di classe**
- **Alunni**

METODOLOGIA

- **Interdisplinarietà**
- **Brainstorming**
- **Circle Time**
- **Lezione frontale**
- **Didattica laboratoriale**
- **Conversazione guidata**

VALUTAZIONE

- **In itinere**
- **Griglia di osservazione per la valutazione del livello di partecipazione, impegno.**

Si Valuta :

- **Interesse**
- **Partecipazione**
- **Impegno**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE:

I LIVELLI sono:

- **Avanzato**
- **Intermedio**
- **Base**
- **Prima Acquisizione**

Puoi incatenarmi,
puoi torturarmi, puoi
anche distruggere
questo corpo, ma
non imprigionerai
mai la mia mente.

(Mahatma Gandhi)



I.C Piadena G.M.Sacchi

Questo lavoro è stato svolto da:

**Dossena Loredana, Mariagrazia Pugnoli, Liana
Schiroli, Giovanna Ottolini, Concettamaria Cilia**