

## **PENSO... QUINDI SONO! – PENSO... QUINDI ESISTO!**

SCUOLA PRIMARIA DI CASTELVERDE E BRAZZUOLI  
DOCENTI SPECIALISTE: GHISOLFI MARIAGIOVANNA, FEDERICA PUERARI  
DOCENTI TITOLARI DI CLASSE: BELTINI SARA, BRAGA SONIA, SUPPINI RENATA

### *I valori etici e religiosi*

- *Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane*
- *Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.*

**COMPRENDE CHE OGNI CREATURA HA UNA STORIA – SA CHE IN OGNI LUOGO E IN OGNI TEMPO CI SI E' POSTI DOMANDE SULL'ESISTENZA.**

DESTINATARI: CLASSI TERZE

DISCIPLINE COINVOLTE: IRC – ATTIVITA' ALTERNATIVA – EDUCAZIONE CIVICA – ARTE – MUSICA – MOTORIA – ITALIANO – STORIA

TEMPI: 8 LEZIONI DA 2H CIASCUNA

METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI:

- ASCOLTO E RICERCA
- ROLEPLAY
- ATTIVITA' MOTORIE
- CONVERSAZIONI SPONTANEE E GUIDATE
- RAPPRESENTAZIONI SUL QUADERNO
- RAPPRESENTAZIONI DI GRUPPO
- PEER TO PEER
- COOPERATIVE LEARNING
- SCHEDE STRUTTURATE
- MAPPE CONCETTUALI
- LINEA DEL TEMPO
- IMMAGINI
- SUPPORTI AUDIOVISIVI
- MONITOR TOUCH

VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE:

- INTERESSE, IMPEGNO E PARTECIPAZIONE
- COMPrensione DI RACCONTI
- PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
- PRODUZIONE GRAFICA
- SAPER CONCETTUALIZZARE E SPIEGARE TEMPI, PERSONAGGI, OGGETTI E SEGNI

## N.3 LEZIONI

### “La caverna delle mani”



BRAINSTORMING LIBERO RELATIVO ALL'IMMAGINE E SUCCESSIVA ELABORAZIONE GUIDATA A PARTIRE DA SPUNTI GUIDA:

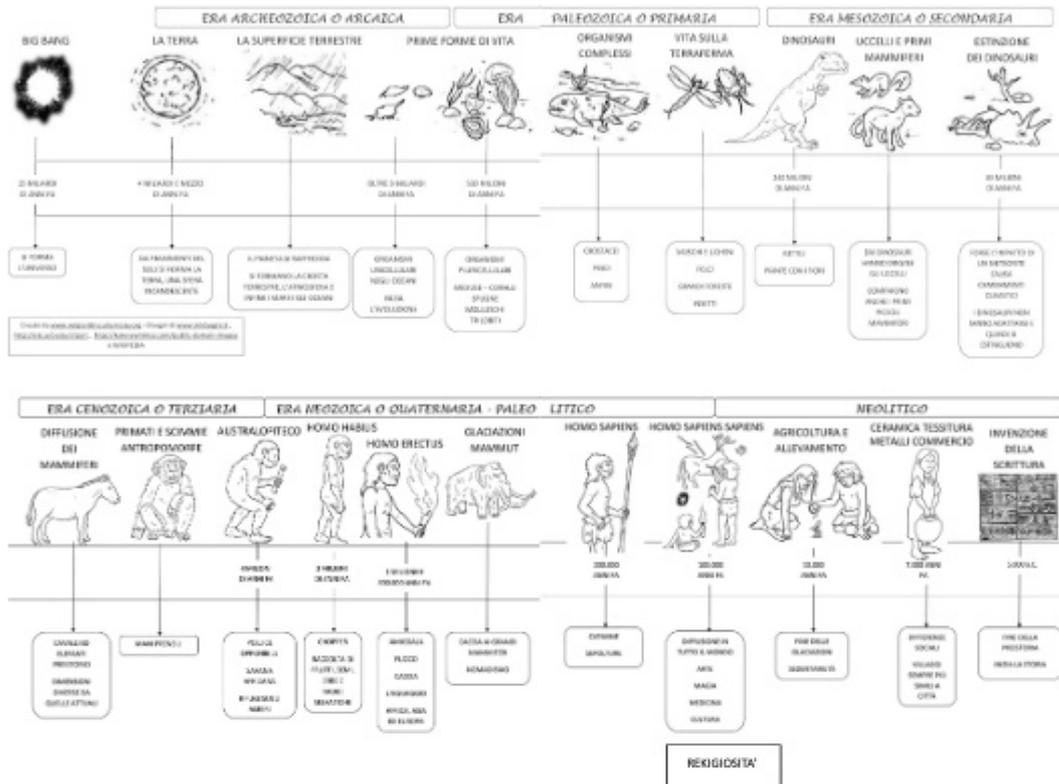
LA MANO MI DICE...:

- IDENTITA': CI SONO, ESISTO!  
Le nostre mani: realizzazione del cartellone con le mani della classe che riproducono la grotta
- LE MANI SERVONO PER... discussione a gruppi
- LE MANI SONO RELAZIONE... discussione a gruppi
- LE MANI SERVONO PER COMUNICARE  
Attività musco-motoria: ritmo, mimo e ombre con le mani

## N.2 LEZIONI

### LE DOMANDE DI SENSO, LE DOMANDE SULL'ESISTENZA DEI PRIMI UOMINI E LA NASCITA DEL SENSO RELIGIOSO

#### La linea del tempo



LA MACCHINA DEL TEMPO: SE FOSSI UN UOMO DEL PASSATO... IMMEDIASIMAZIONE IN SITUAZIONE TIPO.

PRODUZIONE SCRITTA E RAPPRESENTAZIONE GRAFICA RELATIVA ALLE DOMANDE, ALLE EMOZIONI E AI SENTIMENTI DEGLI UOMINI DEL PASSATO DI FRONTE AI FENOMENI DELLA NATURA E DELL'ESISTENZA.

#### Domande Guida:

Che senso ha la mia vita?

Perchè si muore?

Ci sarà qualcosa dopo la morte?

Perchè sono nato? Da dove viene la gioia?

Da dove viene la vita?

Di fronte a tali domande gli uomini hanno sempre voluto trovare risposte

## GIOCA SENTIMENTI

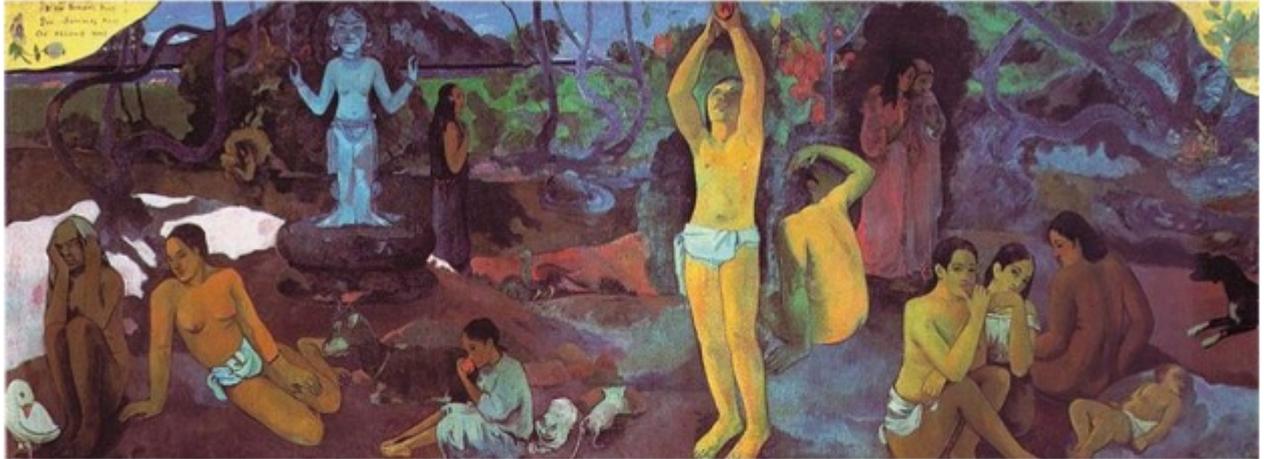


- LA NASCITA DEL SENSO RELIGIOSO COME PARTE DELL'ESISTENZA DELL'UOMO:  
[https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA21C\\_21014\\_1\\_bz7R\\_000010/play](https://dam.bsmart.it/player/deagostini/DEA21C_21014_1_bz7R_000010/play)  
<https://www.youtube.com/watch?v=mHAXhIOlaOY>  
<https://www.youtube.com/watch?v=-4lrfNmV7I>

N. 1 LEZIONE

ESISTE QUALCUNO PIU' GRANDE DI ME! LE MANI CHE PREGANO  
IO ESISTO PERCHE' QUALCUNO MI HA CREATO!

**Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?**  
**Gauguin**

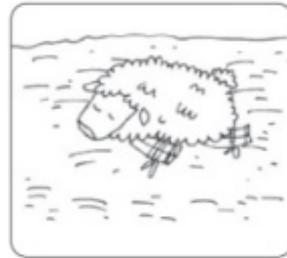
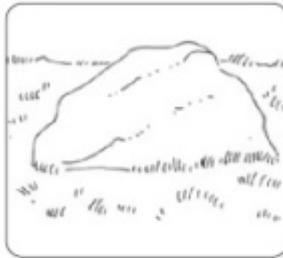
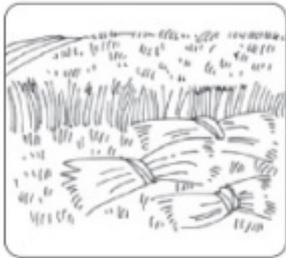
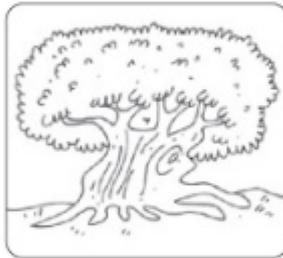
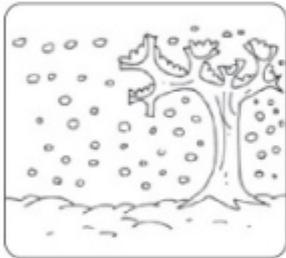
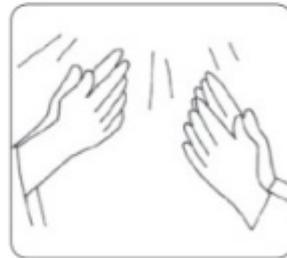
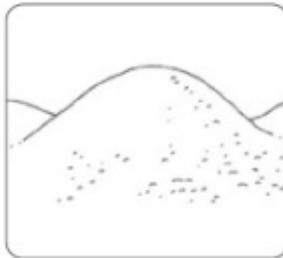
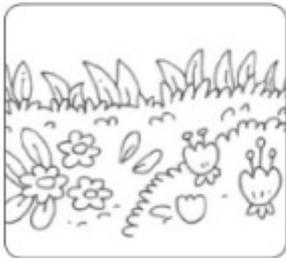
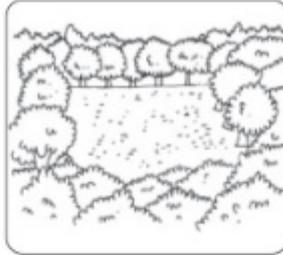
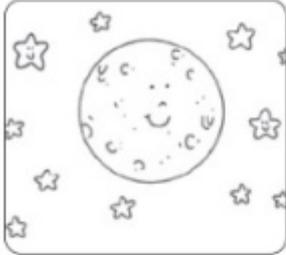


DISCUSSIONE LIBERA e RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DI GESTI DI PREGHIERA



### Quando, dove, come...

Ritaglia le carte e, dopo averle mescolate, componi le storie pescando tre carte, una per ogni mazzo. (Es. in una notte di luna piena, nella radura in mezzo alla foresta, i primitivi danzano per chiedere la pioggia...).



## N. 2 LEZIONI

LA BIBBIA: DIO E L'UOMO

LA MANO DI DIO

LETTURA: GENESI CAPITOLI 1 E 2 I RACCONTI DELLA CREAZIONE DEL MONDO E DELL'UOMO

REALIZZAZIONE DEL LAPBOOK DELLA CREAZIONE DEL MONDO E DELL'UOMO

### **Dio plasma l'uomo - "La creazione dell'uomo"** **Michelangelo**



CONDIVISIONE DELLE SUGGERZIONI PROVENIENTI DALL'IMMAGINE

REALIZZAZIONE DELLA PROPRIA OPERA D'ARTE

[https://www.youtube.com/watch?v=z4hFN\\_E5bW4](https://www.youtube.com/watch?v=z4hFN_E5bW4)

<https://www.youtube.com/watch?v=cGs2WN-rJsQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=-lJoPElovUo>