

IN CERCA DI SENSO

U. d. A Irc - Corso di formazione a. s. 2023-2024
DIOCESI DI CREMONA



Scuola primaria paritaria FONDAZIONE VESCOVI - CALCIO - BG-

Introduzione

L'unità di apprendimento (U.d.A.) che segue è rivolta ai bambini della classe quinta della scuola primaria.

Si tratta di una proposta interdisciplinare che coinvolge religione e arte.

In questa U.d.A. i bambini saranno accompagnati in un percorso che li porta a scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane per arrivare a riconoscere negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili



Titolo: *In cerca di senso***Destinatari:** alunni della classe quinta**Insegnanti coinvolte:** religione, arte, italiano**Traguardi per lo sviluppo delle competenze (TSC)****Obiettivi di apprendimento (OA)****IRC**

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.

IRC

- Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e le confronta con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

ARTE

- Osservare e leggere un'immagine, un'opera d'arte cogliendo gli aspetti fondamentali del linguaggio visivo e comunicativo -

ARTE

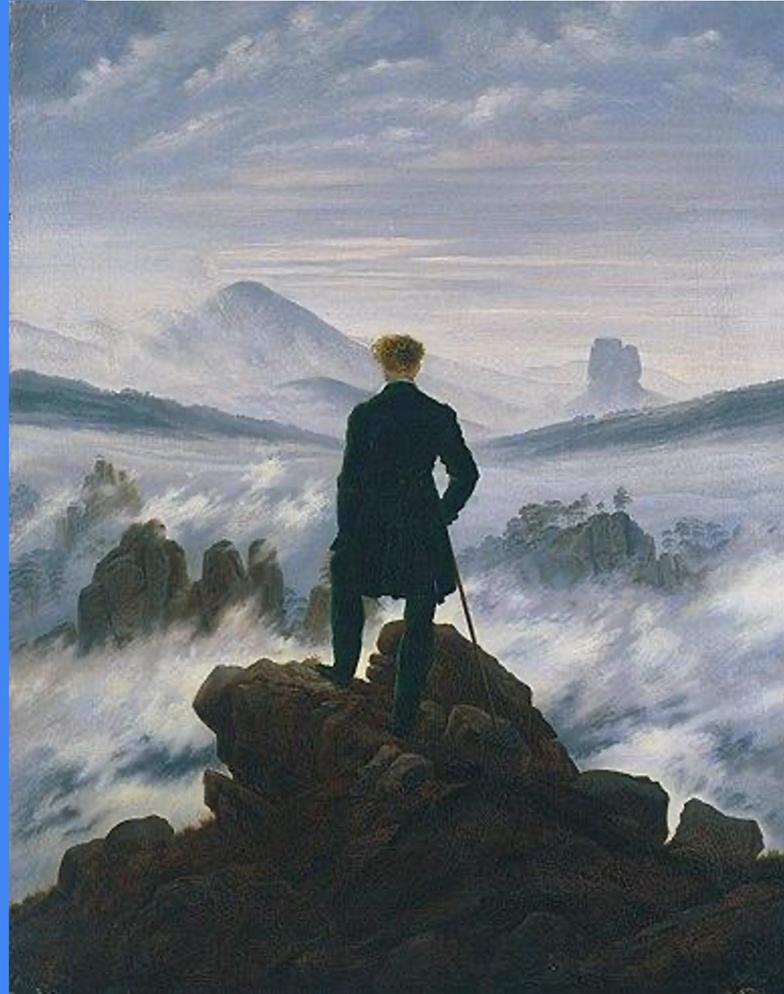
- Legge, analizza e riflette su un'immagine nei suoi elementi formali, verbalizzando emozioni e stati d'animo suscitati

Fasi di lavoro

1. ANALISI DI UN'OPERA D'ARTE

Setting: gruppo - classe

Stimolo: viene proiettato alla Lim il quadro *Viandante sul mare di nebbia* del pittore tedesco Caspar David Friedrich e viene proposta la lettura dell'opera.



Domande guida per la lettura dell'opera:

- Cosa vedi?
- Quali elementi riconosci?
- Chi sarà?
- Cosa starà pensando?

LE OSSERVAZIONI DEI BAMBINI

COSA STARÀ PENSANDO?
COSA SI CHIEDE?

Chi sono? Da dove vengo?

Cosa mi riserva il futuro?

C'è un Dio?

Cosa ha a che fare con il mondo e
con me?

2. COME RISPONDONO LE RELIGIONI MONOTEISTE?

Setting: classe divisa in 3 gruppi.

Stimolo: consegna di tre medaglioni (uno per ognuna delle tre religioni monoteiste) e di schede con la presentazione delle religioni.

Nei gruppi i bambini dovranno trovare le informazioni adeguate alla via indicata dal medaglione e costruire una sorta di carta d'identità della religione.



Scheda tecnica - L'ebraismo

Divinità	
La Torah	
I luoghi	
L'origine del mondo	
Dopo la morte	
Feste	

3.COME AFFRONTANO IL LAVORO I GRUPPI?

Setting: classe divisa in 3 gruppi.

Attività : i tre gruppi si muoveranno in modo diverso per svolgere il lavoro assegnato. Il gruppo che analizza l'Islam partirà da una intervista con una mamma di un bambino musulmano confrontandosi prima sulle domande da porre. Il gruppo che affronterà il Cristianesimo ascolterà la testimonianza di un sacerdote a cui seguiranno eventuali domande. Il gruppo che prenderà in esame l'Ebraismo raccoglierà informazioni da testi proposti avvalendosi di una scheda tecnica per la compilazione.

INTERVISTA A UNA
MAMMA MUSULMANA

ISLAM

TESTIMONIANZA DI UN
SACERDOTE

CRISTIANESIMO

RACCOLTA INFORMAZIONI
E COMPILAZIONE SCHEDA
TECNICA

EBRAISMO

4. CONDIVISIONE IN GRANDE GRUPPO DELLE INFORMAZIONI RACCOLTE

Ogni gruppo presenta alla classe i propri lavori; sulla scia della testimonianza del sacerdote, i bambini colgono cosa significativi porsì al servizio dell'altro (via dell'amore insegnata da Gesù).

A seguire, viene proposto l'ascolto del brano *Servire è regnare* del Gen Verde.

https://drive.google.com/file/d/1EDy2itVtNjIK_pdRkFxakglXSfv7Xicy/view?usp=drive_link



**Fa' che impariamo, Signore, da Te,
Che il più grande è chi più sa servire,
Chi s'abbassa e chi si sa piegare,
Perché grande è soltanto l'amore.**

5. COMPITO DI REALTÀ

Sull'esempio di Gesù viene proposta alla classe un'esperienza di servizio presso alcune realtà, presenti sul territorio, con cui la scuola collabora da tempo (RSA e Cooperativa sociale ITACA).

“Non ferire o umiliare i nostri fratelli è il nostro primo dovere verso di loro, ma non è sufficiente fermarsi lì. Abbiamo una **missione** più alta: essere loro di servizio dovunque ne abbiano necessità”.

San Francesco d'Assisi