Workshop I.R.C.
Scuola dell'infanzia S.Cuore e M.Immacolata Cremona

Marzo /Aprile 2023

Insegnanti: Baggio Elena, Bignami Nicoletta, Galli Maria Luisa, Gazzina Silvia, Ferrari Annalisa

Visita guidata al museo Diocesano di Cremona: incontriamo l'arte del nostro territorio… riflessioni e attività con i bambini del gruppo Mezzani

- **Introduzione**

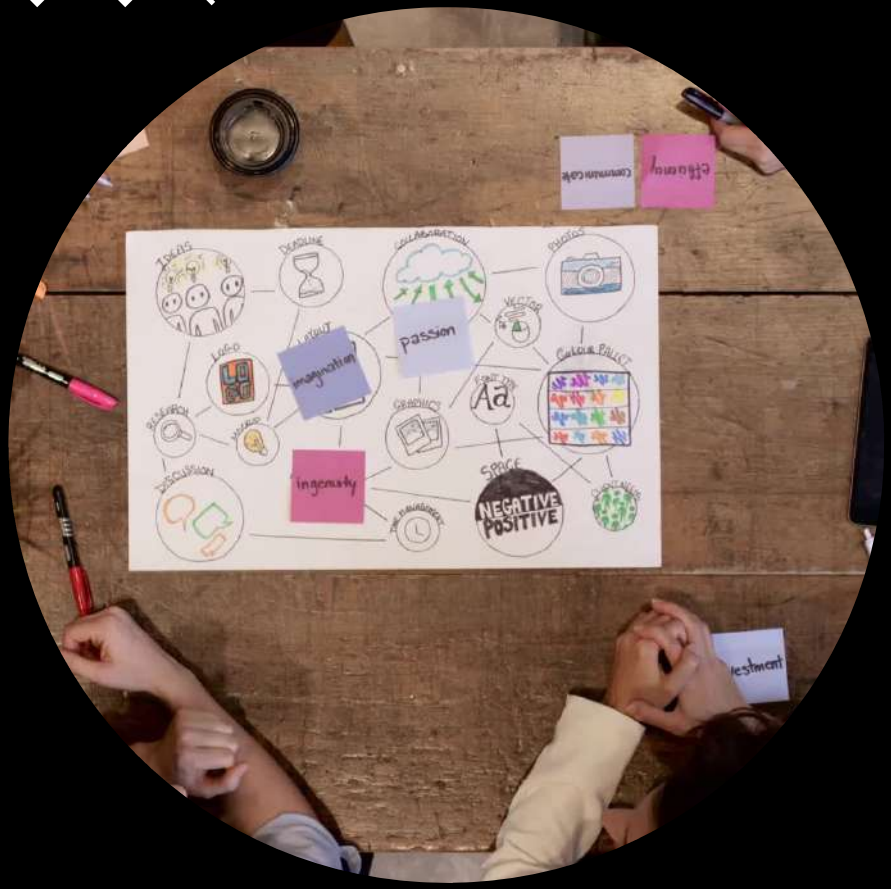
- Partendo dall'idea che il museo è una casa che ti accoglie, ti racconta, ti fa scoprire, ti custodisce e ti valorizza, scegliamo di introdurre i nostri bambini in un itinerario spirituale fatto di immagini preziose ricche di significato e stupore.
- Cremona quest'anno ha inaugurato un museo, gioiello dell'arte, di fede ed architettura cremonese.
- Il museo diocesano offre a chi lo visita un esperienza unica che permetterà ai bambini di conoscere la propria storia nella Storia.
- L'ambiente offre un atmosfera accogliente, coinvolgente, emozionante che sollecita una silenziosa contemplazione.

L’Annunciazione

‘’Rallegrati Piena di Grazia…il Signore è con te’’

La natività

"E il Verbo si è fatto carne ed abita in mezzo a noi"



- **Scelta metodologica**

- **Dopo la visita guidata nel museo e la visione in particolare delle due opere d'arte destinate all'analisi le insegnanti annotano con foto e appunti le verbalizzazioni dei bambini e proseguono nei giorni successivi alla programmazione didattica delle attività analizzando in particolare i seguenti punti**
  - **Analisi dei colori usati dall'autore**
  - **Intuizione guidata alla scoperta delle forme geometriche nascoste nella struttura dell'opera**
  - **Osservazione e descrizione delle espressioni dei personaggi dipinti nell'opera**
  - **Analisi e verbalizzazioni delle emozioni che esprimono i personaggi attraverso le loro espressioni e dello spettatore che osserva l'opera.**
  - **Drammatizzazione statica dell'opera costituita dai bambini che usando pose ed espressioni creano il quadro vivo.**

Intuizione guidata alla scoperta delle forme geometriche nascoste nella struttura dell’opera

Scegliere i colori…ritagliare le forme e incollare sul foglio bianco…

Drammatizzazione statica dell’opera

Dopo aver osservato e analizzato le posizioni e le espressioni dei personaggi dell’opera i bambini drammatizzano in forma statica il quadro

Analisi dell’opera e raccolta delle verbalizzazioni dei bambini

Un giorno un angelo andò da Maria mentre era in casa
Ci fu una grande luce in tutta la stanza
Quell’angelo si chiamava Gabriele ed era un angelo messaggero

- Portava un messaggio dal cielo sulla terra…da Dio a Maria
- L angelo salutò Maria dicendole “ave o Maria”
- Nel messaggio Dio chiese a Maria se volesse essere la mamma di Gesù suo figlio
- Solo lei poteva perchè era pura cioè senza peccato
- Maria dice un bel sì…questo è molto importante perché così Gesù è potuto arrivare tra noi!

La voce e le parole dei bambini…

- In una notte fredda Giuseppe e Maria cercano riparo per dormire in una stalla
- Quella notte Gesù nasce e Maria lo avvolge nel suo mantello
- La nascita di Gesù è il dono più bello e prezioso che Dio potesse fare a tutti noi!
- Maria prende Gesù e lo mette nella mangiatoia dove c'era il fieno per l'asino e il bue che con il loro fiato scaldano il bambino
- La mangiatoia diventa così la culla del bambino che è il tesoro del mondo!

Le emozioni del cuore e le espressioni del volto

Quando il nostro volto da espressione all’emozione del cuore…

In viaggio verso l'arte

Avvicinare i bambini all'arte in tutte le sue molteplicità significa aiutarli ad acquisire nuove modalità espressive e a divenire uno strumento di conoscenza e di rappresentazione del mondo

Far vivere situazioni stimolanti per esprimere se stessi rafforzando la fiducia nelle proprie capacità espressive

Sviluppare il senso critico ed estetico attraverso l'osservazione di dipinti di un grande artista

Lavorare in gruppo e sviluppando la cooperazione e il rispetto delle competenze

Espressione artistica personale

Ci sei nei musei...

Ascoltare da una guida preparata la descrizione delle opere museali.

Questo Progetto si ispira all'art.9 (accessibilità all'informazione) e all'art.30 (partecipazione alla vita culturale) della Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità.

E poi arrivano quelle persone che si incontrano quando la vita decide di farti un regalo.
(Charles Dickens)