

Prima Unità di Apprendimento: i segni del corpo e l'esperienza religiosa propria e altrui.

Periodo: dicembre - gennaio

Dopo due anni di pandemia, con esperienze di limitata corporeità, gli adulti, ma soprattutto i bambini, ne hanno risentito pesantemente. I segni del corpo che conoscono i bambini sono legati a gesti di affetto, emozione e sentimento; abbiamo voluto prendere in considerazione la presenza di Dio/Gesù nella loro vita con esempi concreti. Il gesto dell'**abbraccio** e del **bacio** richiama la parola **Amore**, cioè donarsi agli altri, aprirsi, condividere le proprie esperienze. Questo perché siamo fatte di immagine e somiglianza di Dio e pertanto dobbiamo espandere, irradiare l'amore che è in noi. A Natale la Sacra Famiglia cresce nell'amore e nell'affetto il piccolo Gesù; Maria lo abbraccia lo bacia come la nostra mamma fa con noi!

Il sentirsi rifiutato escluso è uno degli aspetti negativi che la comunità educante cerca di risolvere al fine di raggiungere una completa inclusività del singolo all'interno di un gruppo.

Analisi del quadro: "La madonna del bacio" di Antonio Marini, 1843.

Il dipinto raffigura il tenero abbraccio tra la Vergine, vestita di rosso e avvolta in un mantello azzurro, e Gesù bambino, proteso verso di lei per darle un bacio. Maria inginocchiata sull'erba e volge il suo sguardo pieno d'amore verso il figlio, che la cinge con le sue piccole braccia.

Proposta didattica

- ✓ Descrizione dell'immagine da parte dei bambini guidati dalla mediazione dell'insegnante;
- ✓ "Gesù, piccolo come me con la sua mamma" ... racconta;
- ✓ domande stimolo: quali sono i gesti che Maria compie verso Gesù e viceversa? Che emozione ti danno i volti di Maria di Gesù? Che emozioni ti scaturiscono guardando questo abbraccio/bacio tra loro? Che sensazione ti danno i colori del vestito di Maria?

il sé e l'altro	Obiettivi di apprendimento: <ul style="list-style-type: none">- scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù e di Maria;- scoprire dai racconti la quotidianità della Sacra Famiglia e i gesti di attenzione e cura rivolti tra loro; confronto con l'esperienza personale del bambino.		
	declinazione per la fascia 3 anni	declinazione per la fascia 4 anni	declinazione per la fascia 5 anni
	Il bambino ...		

	- scopre la figura di Maria .	- riconosce gesti e segni di affetto attraverso il quadro proposto.
--	-------------------------------	---

il corpo e il movimento	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per iniziare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. 		
	declinazione per la fascia 3 anni	declinazione per la fascia 4 anni	declinazione per la fascia 5 anni
	Il bambino ...		
	<ul style="list-style-type: none"> - osserva i gesti del corpo e li riproduce; - riconosce le emozioni attraverso i gesti ricevuti. 	<ul style="list-style-type: none"> - osserva l'opera e riconosce i gesti del corpo e sa denominarli; - riscopre attraverso i giochi i gesti nominati riconoscendo le emozioni provate. 	

immagini, suoni e colori	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere alcuni linguaggi figurativi caratteristici della tradizione e della vita dei cristiani (segni feste, preghiere, canti gestualità, arte) per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. 		
	declinazione per la fascia 3 anni	declinazione per la fascia 4 anni	declinazione per la fascia 5 anni
	Il bambino ...		
	<ul style="list-style-type: none"> - osserva e riconosce i colori del dipinto e sa riprodurli sul foglio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e riproduce l'opera proposta. 	

I discorsi e la parole	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare l'abilità di raccontare il proprio vissuto, imparare alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando i racconti biblici. 		
	declinazione per la fascia 3 anni	declinazione per la fascia 4 anni	declinazione per la fascia 5 anni
	Il bambino ...		
	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare il racconto dell'infanzia di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare il racconto biblico e compararlo con il proprio vissuto. 	

la conoscenza del mondo	Obiettivi di apprendimento: -		
	declinazione per la fascia 3 anni	declinazione per la fascia 4 anni	declinazione per la fascia 5 anni
	Il bambino ...		

Attività

- Lettura di brani del Vangelo;
- Ascolto di racconti e confronto;
- Osservazione del quadro;
- Giochi motori ed esperienziali;
- Riproduzione grafica.

Processo

Ambiente	<ul style="list-style-type: none">- Sezioni;- Salone- giardino.
Strumenti	<ul style="list-style-type: none">- Brani del Vangelo;- Dipinto;- Giochi motori ed esperienziali;- attività pittoriche.
tempi	<ul style="list-style-type: none">- Lunedì mattina e ripresa nel pomeriggio o nei giorni successivi; per sei settimane.
situazione sfidante	<ul style="list-style-type: none">- giochi abbraccio bendati;- gioco allo specchio;- gioco delle ombre;- gioco emozioni.
attività di ricerca	Osservazione del dipinto, domande stimolo, conversazioni; colori=emozioni.
attività di informazione	<ul style="list-style-type: none">- scopriamo l'autore del quadro e cosa rappresenta;- lettura del testo biblico.
attività di rinforzo	<ul style="list-style-type: none">- riproposta delle attività sfidante;- racconto del proprio vissuto (abbraccio mamma, bacio ai genitori);- quando Maria ha in Gesù Bambino? In che periodo?.
attività di valutazione	<ul style="list-style-type: none">- domande fatte ai bambini.

