

**UNITA' DI APPRENDIMENTO DEL GRUPPO DI FORMAZIONE DELLE DOCENTI IRC DELLA  
SCUOLA DELL'INFANZIA DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "G.M. SACCHI" DI PIADENA-DRIZZONA.**

**TITOLO: "I SEGNI DEL CORPO E L'ESPERIENZA RELIGIOSA PROPRIA E ALTRUI".**

**Docenti coinvolti:** Lazzari Anna, Rosa Maria Di Sciacca, Palmirina Maffezzoni e Claudia Cima.

**Destinatari:** bambini di 3,4, 5 anni.

**Premessa/motivazione:**

dallo scambio tra noi docenti (appartenenti a plessi diversi) durante le ore in cui ci siamo incontrate per stendere questa UDA è emerso che tutte noi nel nostro agire didattico riteniamo importante far star bene i bambini a scuola. Abbiamo condiviso ed esplicitato quanto nella relazione con i nostri bambini (3-6 anni) sia importante la nostra attenzione verso la cura dei piccoli sia della loro corporeità, sia delle loro emozioni e sentimenti.

Questa Uda nasce da questa riflessione: abbiamo progettato un'unità d'apprendimento che stimoli i bambini ad essere consapevoli dei propri bisogni e dei bisogni degli altri nell'ottica della cura di se stessi e degli altri.

Questo percorso è stato pensato in 4 momenti: ACCOGLIENZA, CREAZIONE, NATALE, PASQUA.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ORGANIZZAZIONE DIDATTICA CONTENUTI E TEMPI
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>IL SE' E L'ALTRO</b></li>   <li>○ <b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></li>   <li>○ <b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b></li>   <li>○ <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></li> </ul>	<p><u><i>Il sé e l'altro.</i></u></p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sofferinarsi sul senso della nascita e della morte, delle origini della vita e del cosmo, del ruolo dell'uomo nell'universo, dell'esistenza di Dio.</p> <p><u><i>Il corpo e il movimento.</i></u></p> <p>Esprimere con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare con il corpo la propria interiorità e le proprie emozioni.</p>	<p align="center"><b>ACCOGLIENZA</b></p> <p>Scopriremo la bellezza e la gioia di stare insieme.</p> <p align="center"><b>CONTENUTI E METODI</b></p> <p>-Giochi, canti e danze finalizzati alla socializzazione ed alla condivisione.</p> <p>-Circle-time: esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti nel modo adeguato.</p> <p>-Conversazioni: scoprire di avere una storia personale, conoscere le tradizioni della propria famiglia.</p> <p>-Lecture di storie.</p> <p align="center"><b>CREAZIONE</b></p> <p>Scopriremo la creazione nella sua grandezza, diversità, bellezza e preziosità. Nella Creazione il dono più alto. Creazione vissuta e ri-creata con tutti i cinque sensi perché è importante dare un sapere</p>

○ **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Vivere pienamente la propria corporeità, percepirne il potenziale comunicativo ed espressivo.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi, adattandosi alle varie situazioni ambientali.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo.

**Immagini suoni colori.**

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Ascolta storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

**I discorsi e le parole.**

Saper partecipare attivamente a conversazioni guidate, canti e filastrocche.

Capacità di ascoltare e rielaborare un racconto.

Scoprire realtà linguistiche diverse dalla propria.

**La conoscenza del mondo.**

Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.

unitario ai bambini che faccia comprendere loro che ogni elemento è correlato all'altro così come nel mondo ogni cosa è interconnessa ad un'altra per creare il senso della quantità del tempo che ci è voluto per creare ed anche per lasciare un po' di suspense per i giorni successivi.

Verrà dedicata attenzione a ciò che i bambini già sanno e si cercherà di capire se provano sentimenti di meraviglia e sanno apprezzare la gratuità dei doni.

**CONTENUTI E METODI**

- Esperienze sensoriali: annusare, toccare, ascoltare, gustare e formulare ipotesi.
- Lettura dalla Bibbia raccontata e drammatizzata.
- Visione e commento di immagini, video, fotografie e di slide raffiguranti opere d'arte.
- Conversazioni in circle-time che stimolino il bambino/a a raccontare il proprio vissuto personale con il coinvolgimento della sfera emotiva e corporea.

***"Passò il tempo, tanto tempo e in una notte Santa, Dio ci donò suo Figlio".***

**NATALE**

Il periodo natalizio sarà caratterizzato da esperienze e attività utili a scoprire il significato autentico della nascita di Gesù, come un atto d'amore e tenerezza di Dio verso gli uomini. Natale per i cristiani è la festa della tenerezza visibile nell'abbraccio tra Maria e suo figlio Gesù. In quell'abbraccio possiamo ritrovare Dio che abbraccia ciascuno di noi.

**CONTENUTI E METODI**

- Attività che stimolino il bambino/a a raccontare il proprio vissuto personale con il coinvolgimento della sfera emotiva.
- Visione di opere d'arte, rielaborazione grafica con varie tecniche; drammatizzazione delle opere d'arte

(gioco dei mimi) attraverso l'utilizzo della musica.

- Lettura/comprendimento dei testi e apprendimento mnemonico di poesie e canzoni.
- Drammatizzazione teatrale.

### **PASQUA**

Se nel Natale possiamo cogliere l'abbraccio di Dio per noi, nella Pasqua possiamo cogliere come Gesù si dona al mondo fino a donare la sua vita per noi.

Riflettiamo sulla parola "dono" e distinguiamolo da regalo: il dono è qualcosa di invisibile ma che porta gioia (un aiuto, la cura per qualcuno o qualcosa).

Scopriremo i segni e i simboli della gioia della Pasqua: dalla Croce alla gioia della Resurrezione.

### **CONTENUTI E METODI**

- Conoscere il brano evangelico della presentazione al tempio di Gesù.
- Ascoltare e comprendere brani evangelici che evidenziano come Gesù ci ha rivelato il volto di Dio, Padre buono misericordioso.
- Lettura/comprendimento dei testi.
- Lettura/comprendimento e drammatizzazione di parabole.
- Apprendimento mnemonico di poesie e canzoni.
- Scoprire che, per i Cristiani, Pasqua è la festa della vita nuova, dono di Gesù risorto.
- Riconoscere i principali segni e simboli della vita cristiana.
- Comprensione del significato delle parole e arricchimento del proprio lessico.
- Attenzione agli atteggiamenti di: cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
- Visione di opere d'arte (dipinti, sculture..).

#### **TEMPI E SCANSIONE ATTIVITA'**

**Accoglienza -Creazione- Natività :** ottobre/dicembre.

**Pasqua:** febbraio/aprile.

**SOLUZIONI ORGANIZZATIVE, SPAZI, RISORSE:**

- insegnanti;
- collaboratrici scolastiche;
- genitori;
- sezioni, palestra, aula multifunzionale, Chiesa Parrocchiale.

**DOCUMENTAZIONE**

La documentazione, come processo che produce tracce, memoria e riflessione rende visibili le modalità e i percorsi di formazione e permette di valutare i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo.