

IO SONO: IL MIO CORPO ESPRESSIONE DI DIO CREATORE ACCOLTO NELLA COMUNITA' CRISTIANA

DESTINATARI DEL PROGETTO:

gruppo dei grandi della Scuola dell'Infanzia (5 anni)

MOTIVAZIONE DIDATTICA E FINALITA' GENERALI:

L'insegnamento della religione cattolica fa sì che gli alunni riflettano e si interrogino sul senso della loro esperienza per elaborare ed esprimere un progetto di vita, che si integri nel mondo reale in modo dinamico, armonico ed evolutivo. Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell'esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona. . Emerge così un ulteriore contributo dell'Irc alla formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Il progetto pone l'accento sulla dimensione corporea del bambino per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, immaginazione ed emozioni. Nello stesso tempo il corpo è strumento di espressione nei confronti di chi ci circonda e diventa mezzo per esprimere l'appartenenza a una comunità con riti, gesti e simboli.

COMPETENZA ATTIVATA:

I segni del corpo e l'esperienza religiosa propria e altrui (il corpo e il movimento)

OBIETTIVI SPECIFICI:

- Sono consapevole di me stesso e conosco il mio corpo
- Ho rispetto per me stesso ed il mio corpo
- Uso il mio corpo per manifestare il mio essere cristiano
- Entro a far parte della comunità cristiana: il Battesimo
- Il mio corpo parte attiva della comunità

CONTENUTI PROPOSTI E ATTIVITA' PREVISTE:

- Il gioco dello specchio: a coppie, uno di fronte all'altro, tocchiamo la parte del corpo del compagno davanti a noi nominata dalla maestra.
- Il gioco del direttore d'orchestra: i bambini sono in cerchio ed un bambino, scelto dalla maestra come "direttore d'orchestra", compie dei movimenti che gli altri bambini devono imitare.

- Durante la giornata scolastica presto attenzione ad aver cura di me (mi riordino quando esco dal bagno, mi lavo le mani, mi soffio il naso, tengo ordinate le mie cose, rispetto le regole del pranzo, gioco rispettando me stesso e i compagni, uso le parole gentili...).
- In cerchio imparo il segno della croce e le mani giunte imitando la maestra.
- Scheda operativa: il segno della croce (coloro, ritaglio ed incollo).
- Uscita didattica: andiamo in Chiesa a dire una preghiera con le mani giunte e ripetendo il segno della croce imparato in sezione e accendiamo una candela. Uscendo mandiamo un bacio.
- Canzoni mimate: “L’amore del Signore è meraviglioso”, “Buongiorno a Te” e “Madonnina bella”.
- Canzoni del pranzo.
- Preghiera del mattino.
- Conversazione in classe: cos’è il Battesimo?
- Ricerca di immagini e filmati del rito del Battesimo con l’utilizzo della LIM o del computer.
- Libricino del Battesimo: costruiamo un piccolo libro per ogni bambino con la foto del loro Battesimo in copertina e un lavoro sui simboli del rito (coloro, ritaglio e incollo).
- Uscita didattica: l’Oratorio. Gioco con tutti i bambini che incontro.
- Uscita didattica: andiamo a trovare i nonni della casa di riposo e cantiamo per loro.

TEMPISTICHE:

un mese (tenendo presente che alcuni aspetti, come le preghiere, rientrano nella routine di tutti i giorni). Certi momenti ed aspetti verranno ripresi e riproposti più volte durante l’anno scolastico.

METODOLOGIE UTILIZZATE:

- verbalizzazione
- conversazione
- confronto
- attività grafico/pittorica
- gioco strutturato
- letture di libri sulla tematica
- drammatizzazione
- visione di immagini (multimediali e non)
- circle time
- didattica laboratoriale
- cooperative learning

MODALITA’ DI VALUTAZIONE:

In itinere, mediante schede di verifica strutturate e non, mediante conversazioni in classe, osservazioni occasionali e assunzione da parte degli alunni di compiti a rotazione.

PERSONALE COINVOLTO E INSEGNANTI REFERENTI:

Tutte le insegnanti della Scuola dell'Infanzia, ciascuna nella propria sezione.

GRUPPO DI LAVORO

Anzoni Elisa
Bassi Michela
Torresani Sonia
Romanenghi Mara
Razzini Laura
Capredoni Antonella