Dal 10 giugno tornano i Vespri d’Organo in Cattedrale

La Cattedrale prosegue la sua attività musicale collaterale alla liturgia con una nuova serie di concerti sul Grande Organo Mascioni. Dal 10 giugno fino al 1° luglio, infatti, è in programma la rassegna dei Vespri d’organo 2018: quattro concerti domenicali pomeridiani che vedranno alternarsi studenti di Conservatorio e giovani concertisti promettenti.

Il programma inizia un percorso incentrato soprattutto sulla figura e sulla musica di J. S. Bach, di cui sarà eseguita negli anni l’opera omnia e che, per ciascuna esibizione musicale, offrirà lo spunto per una riflessione teologica.

Questo il programma completo dei concerti:

- Domenica 10 giugno ore 16.45 – Marianna Manenti (Conservatorio di Brescia) *Musiche di J. S. Bach, M. Dupré*
- Domenica 17 giugno ore 17 – Simone Quaroni (Pavia) *Musiche di J. S. Bach, L. Vierne*
- Domenica 24 giugno ore 17 – Stefano Marino (Torino) *Musiche di J. S . Bach, J. Langlais*
- Domenica 1 luglio, ore 16.45 – Luciano Carbone (Conservatorio di Brescia) *Musiche di J. S. Bach*

Programma del 10 giugno

Organista: Marianna Manenti (Conservatorio di Brescia, allieva del M°. Giorgio Benati)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

BWV 582 Passacaglia in do minore

BWV 714 *Ach Gott*

BWV 717 *Allein Gott in der Höh sei Ehr*

BWV 711 *Allein Gott in der Höh' sei Ehr'*

BWV 715 *Allein Gott in der Höh sei Ehr'*

BWV 695 Fantasia super: *Christ lag in Todesbanden* e Corale

BWV 696 Fughetta: *Christum wir sollen loben schon*

dopo il Vespro

Marcel Dupré (1886-1971)

Variations sur un Noël