

Castelleone, le proposte cinematografiche di febbraio della Sala della Comunità Giovanni Paolo II

Continua la proposta cinematografica di febbraio della Sala della Comunità Giovanni Paolo II di Castelleone, che si è aperta sabato 1 e domenica 2 febbraio con il film di Checco Zalone, *Tolo Tolo*, registrando un numero importante di presenze. Per la rassegna d'essai, venerdì 7 febbraio, sarà presentato *JoJo Rabbit* di Taika Waititi, film che si serve della satira e dell'umorismo per affrontare temi forti come la guerra e l'odio, pellicola proposta anche nelle sere di sabato 8 e domenica 9 febbraio.

Venerdì 14 febbraio sarà la volta di *Tutto il mio folle amore* di Gabriele Salvatores, tratto dal romanzo *Se ti abbraccio non aver paura* di Fulvio Ervas, presentato fuori concorso alla 76^a Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia, mentre sabato 15 e nel pomeriggio di domenica 16 febbraio sarà proiettato una nuova versione cinematografica del romanzo di Collodi *Pinocchio*, diretto da Matteo Garrone con la partecipazione di Roberto Begnini.

Venerdì 21 febbraio sarà in visione il film *Cena con delitto – Knives out* di Rian Johnson, con un cast stellare tra cui spicca Daniel Craig, giallo classico dove tutti sono sospettati; il film sarà replicato anche nella sera di domenica 23 febbraio.

La rassegna d'essai chiude la programmazione venerdì 28 febbraio con la proiezione di *Sorry we missed You*, ultimo film di Ken Loach, presentato al 72° Festival di Cannes. Il regista, ancora una volta, analizza la situazione delle fasce più

deboli della società attraverso la precarietà dei lavori prodotti dalla moderna tecnologia.

Gli spettacoli serali iniziano alle 21, mentre quelli pomeridiani alle 16.

[Scarica la programmazione completa](#)