

Adeguamento Liturgico della Cattedrale: ecco il gruppo di lavoro vincitore del bando

È stato nominato il gruppo di lavoro vincitore del bando per per l'Adeguamento Liturgico della Cattedrale di Cremona.

La giuria, che si è riunita nei giorni scorsi presso il palazzo vescovile di Cremona per la valutazione finale dei progetti ammessi alla seconda fase, ha deciso attraverso un ampio confronto sulla base dei criteri indicati dal bando e in particolare tenendo conto dell'inserimento nel contesto architettonico, dell'impianto liturgico e celebrativo, del profilo artistico, estetico e formale e di funzionalità, materiali, aspetti impiantistici, accessibilità. Nei prossimi mesi il gruppo di lavoro vincitore si confronterà con il vescovo di Cremona sullo sviluppo del progetto.

DOCUMENTAZIONE

SCARICA QUI IL TESTO DEL BANDO

**SCARICA QUI IL DOCUMENTO PRELIMINARE DI
PROGETTAZIONE (.PDF)**



Di seguito la nota ufficiale che decreta la scelta finale:

Nei giorni di lunedì 28 e martedì 29 giugno si è riunita, presso la Curia Vescovile di Cremona, la giuria di seconda fase del bando per l'Adeguamento Liturgico della Cattedrale di Cremona. Sono stati visionati i sette progetti che hanno superato la prima fase del bando, tenutasi nel mese di febbraio.

Dopo attenta riflessione e proficuo confronto fra i componenti della commissione giudicante, le preferenze si sono ristrette a due progetti, fra cui è stata effettuata la scelta finale.

Solo al termine delle votazioni finali il notaio ha svelato l'identità dei progettisti in gara.

La selezione finale ha decretato la vittoria della proposta formulata dall'architetto coordinatore Massimiliano Valdinoci in rappresentanza del gruppo di lavoro composto da:

Progettisti: Maicher Biagini, Annalisa Petrilli, Francesco Zambon e Carla Zito

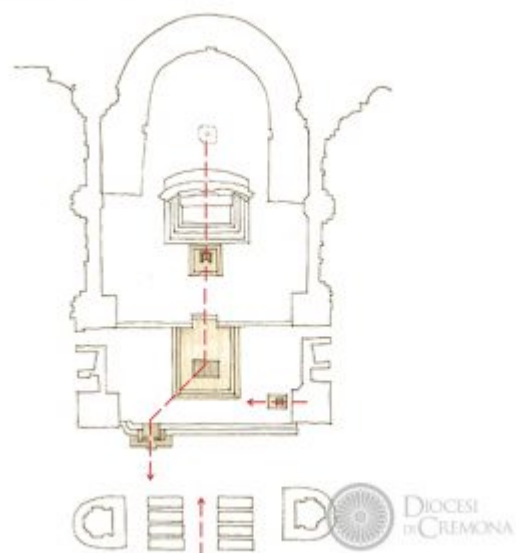
Liturgista: Goffredo Boselli

Artista: Gianmaria Potenza

Consulente: Francesca Flores D'Arcais

Alcune immagini del progetto vincitore





Su questa proposta si svilupperà la progettazione definitiva dell'adeguamento liturgico della Cattedrale di Cremona.

La giuria ha scelto inoltre di conferire una menzione speciale al progetto coordinato da Giuseppe Cosentino, in rappresentanza del gruppo di lavoro composto da:

Progettisti: Martina Calcinai

Liturgista: Antonio De Grandis

Artista: Lavinia Antichi

Un'immagine del progetto menzionato



Archivio News

Adeguamento liturgico della Cattedrale: sette progetti superano la prima fase

Nominata la Giuria di Seconda fase per il Bando della Cattedrale

Adeguamento liturgico della Cattedrale: sette progetti superano la prima fase

Adeguamento liturgico della Cattedrale, sarà una «gara d'amore» (VIDEO e FOTO)